

this TRUCK STILL WORKS

Choreographie: Edith Frank

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 2 tag/restarts
Musik: **Truck Still Works** von Brad Paisley
Hinweis: Der Tanz beginnt 16 Taktschläge nach dem Einzählen mit den Drumsticks '1 - 2 - 3 - ...' mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Walk 2, shuffle forward, step-pivot ¼ r-cross, ¼ turn l, ¼ turn l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5&6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

S2: Shuffle forward, step, pivot ¼ r, cross, side, behind, point

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
(**Tag/Restart:** In der 2. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, Brücke 1 tanzen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 8. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(**Ende:** Der Tanz endet nach '5-6' in der 11. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss ' ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts' - 12 Uhr)

S3: Anchor step r + l, rock back, shuffle forward

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
3&4 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit rechts und kleinen Schritt nach hinten mit links
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
(**Tag/Restart:** In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '5-6' abbrechen, Brücke 2 tanzen und von vorn beginnen)

S4: Step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r, rock back, step, pivot ¼ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1

T1-1: Touch, point

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem auf tippen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen (mit der Hand an den Hut tippen)

Tag/Brücke 2

T2-1: Out, out

- 7-8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links